El DDT

—Pero bueno . ¿En qué quedamos? ¿Le gustan o no mis dibujos?

2 Pts.

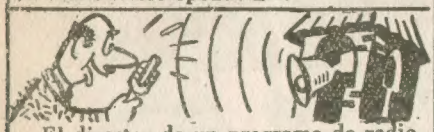
NUM 125 * REVISTA SEMANAL HUMORISTICA * AÑO III

¡Que cosas pasan!

Extractado del libro «El hombre, ese animal incomprensible» de Nadine Giraud, periodista francesa:

«Si una mujer usa trajes de colores llamativos, y colorete y sombreros vistosos, el hombre se muestra reacio a hacerle invitaciones. En cambio, si una mujer viste modestamente y lleva un sombrerito corriente, el hombre no vacila en invitarla... y se pasa toda la velada sin quitar ojo de la otra que lleva un traje llamativo, colorete y sombrero vistoso.»

Cuando Mr. Harold Kane, de Lincoln, Kansas, vió aparecer en el periódico de la pequeña ciudad la noticia de su muerte, le faltó tiempo para ir a pedir explicaciones a la redacción del mismo. Al día siguiente, el periódico publicaba la noticia de su nacimiento en la sección correspondiente.



El director de un programa de radio que andaba en busca de cosas raras para transmitirlas a sus oyentes, descubrió en la Oficina del Censo de Washington una campana que suena cada trece segundos para indicar la frecuencia con que nacen los niños en todo el país.

Durante la vista de una causa por escándalo público celebrada en Newport (Maine) Harry Tomkins ha llamado al juez Henry Bennet «maldito mentecato» y «parásito barbudo». Su Señoría, que no ha podido contenerse, le ha llamado «canalla borracho» y «perro de presa», después de lo cual ha infligido a Tomkins una multa de cinco dólares y a sí mismo, otra de diez.

Juan Alvárez Richter natural de Méjico, D. F., se ha encontrado con la extraña experiencia de ser, según el libro del Registro Civil, viudo y soltero a la vez.

En Walcott, (Texas), luego de que un juez explicara al jurado las disposiciones de la ley, pidiendo un veredicto de inocencia, el presidente del jurado, acatando tal petición, anunció:

«Hemos hallado que el muchacho que robó el automóvil es inocente.»

El alcalde de un pueblo del Oeste de los Estados Unidos, confiscó un grupo de las máquinas llamadas «traga perras», basándose en una ley que prohibe el uso de trampas de acero para cazar animales.

El burgomaestre de Meisenthal (Baviera), acaba de recibir de su colega de Yrado (Japón) una carta de tres metros de longitud, escrita con pincel y tinta china. Para poder responder a esta carta, el burgomaestre está esperando a que se la traduzca un equipo de intérpretes que han ido a Meisenthal exprofeso procedentes de Berlín y Bonn.

La presidente de un club de damas, presentó así a la autora y conferencista Emily Kimbrough: «La señora Kimbrough es nuestra única oradora de la noche. El resto del programa será a base de diversiones».

El humorista P. G. Wodehouse, cuenta que deambulaba por el muelle de Argel, cuando oyó gemidos lastimeros. Era un norteamericano que, sentado en el suelo, se lamentaba dolorosamente.

—¿Qué te ocurre? — le preguntó Wodehouse.

—Es por mi trabajo. Todo el día cargando dátiles y naranjas. Es para morirse.

—¡Pobre hombre! ¿Cuántos años llevas así?

—Empiezo mañana — exclamó el otro rompiendo a llorar.

Para demostrar de una forma espectacular la excelencia de los tejidos que fabrica, una casa holandesa ha dado publicidad a una sensacional prueba de duración. Cuatro habitantes de Arhein han recorrido treinta y un kilómetros en calcetines, los cuales, al finalizar la prueba, ¡estaban intactos!

En una reciente Exposición de hongos celebrada en Barcelona, clasificaron los ejemplares presentados de la siguiente manera: un cartón rojo para las especies venenosas y un cartón verde para las comestibles. Sobre otro grupo se colocó un cartón de color blanco.

—Y éstas, ¿qué son? — preguntó un «gourmet», refiriéndose a las de cartón blanco.

—Estas son especies «indiferentes» — contestó, amablemente, un empleado.

—Lo que quiere decir.

—Lo que quiere decir que, hasta después de comerlas, no hay modo de saber si son o no venenosas.

Una compañía de taxis de Hornchure (Essex), tiene a su servicio, para el cuidado de sus clientes femeninos que se casan, a seis muchachas. La misión de éstas consiste en ser útiles, en calidad de «camareras nupciales», a las novias, mamás y suegras, arreglar en el último momento el traje o el maquillaje desordenados, enjugar lagrimitas y cuidar con agua de colonia algún que otro desmayo... Entre las damitas figuran dos ex reinas de la belleza.

Un ladrón de Michigan fué detenido cuando la policía reconoció su escritura en una nota que decía: «La próxima vez no deje usted ninguna ventana rota por la que pueda entrar». La policía le dió este saludable consejo: «La próxima vez, no deje usted ninguna nota».

El aspirante a un alto empleo en una importantísima razón social estaba rellenando un impreso de solicitud, y se quedó frío al tropezar con esta pregunta: «¿Usted o alguno de sus parientes se ha suicidado?»

El DDT
NUM.125 AÑO III
REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PENARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera. Proyecto 2. Barcelona, Septiembre 1953.

A BOCAJARRO

RODRIGUEZ

Me persono en un hotel de nuestra ciudad porque me han dicho que allí, metido en una habitación, esta el campeón mundial de futbolin. Mi sorpresa es de aupa. Pensaba encontrarme con un Arturito Pomar del balompié, pero no, el campeón mundial de futbolin, es un señor de ochenta y siete años llamado Rodriguez.

—¿Quiere hablar para el "D. D. T.", señor Rodriguez?

—Bueno; mientras, podemos jugar una partidita.

Saca un futbolin de bolsillo y me hace catorce goles en tres segundos.

Me rindo y dejo de jugar.

—¿No le parece el futbolin un juego elemental?

—El futbolin será la pasión de futuras generaciones; estoy intentando que, los superaviones transatlánticos a reacción, lleven todos futbolin de plantilla.

—¿Cree que el futbolin es científico?

—Matará el ajedrez, el brigde y la oca. ¿Sabe usted que se pueden hacer goles por medio de 8.039.001.736 combinaciones diferentes?

—¡Atiza!

—Se ha comprobado que los niños que juegan al futbolin obtienen notas mas altas en álgebra y geometria del espacio.

—No me diga.

—Y la Universidad de Oklahoma va a crear una cátedra de futbolinologia comparada.

—¿Será usted el catedrático?

—Supervisor de juego únicamente. Necesito muchas horas de entrenamiento para mantenerme en forma.

—¿Algún competidor a la vista?

—Un chico de ocho años de mi barrio que me tiene acorralado; menos mal que su padre le pega cada vez que juego al futbolin, porque quiere que sea ambulante de Correos.

Me despido del campeón mundial, y salgo disparado a comprarme un futbolin a plazos y sin fiador.

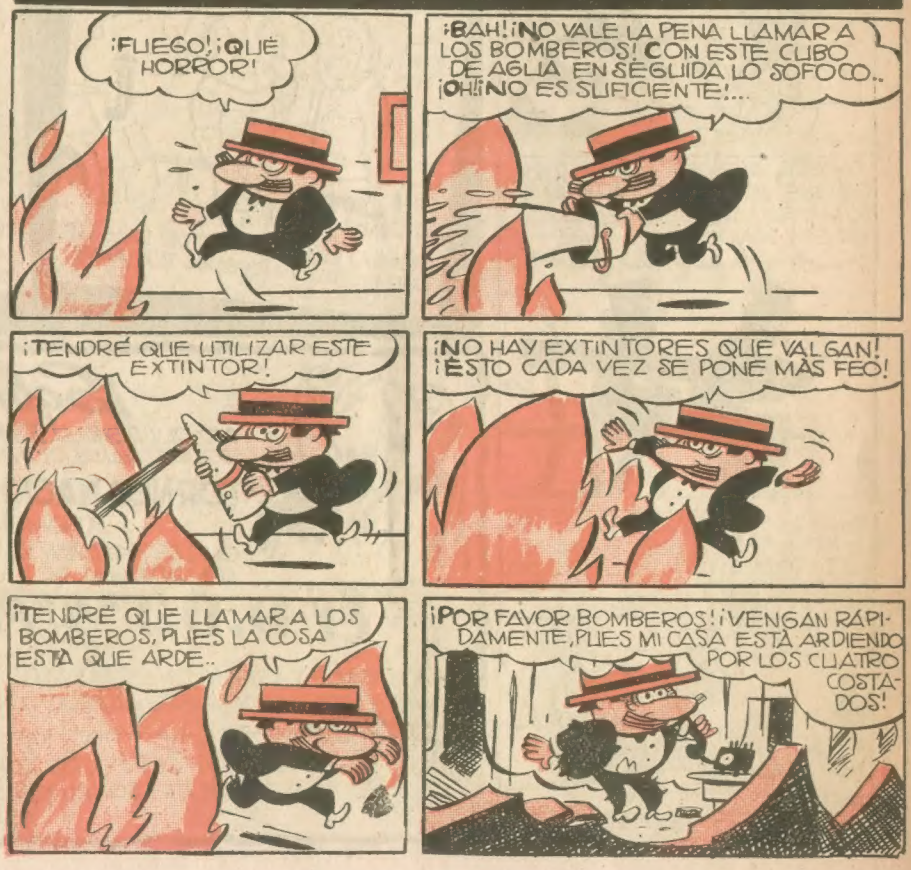
Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI

VIOLETO

por Garcia


¡FUEGO! ¡QUÉ HORROR!
¡BAH! ¡NO VALE LA PENA LLAMAR A LOS BOMBEROS! CON ESTE CUBO DE AGUA EN SEGUIDA LO SOFOCO.. ¡OH! ¡NO ES SUFICIENTE!...
¡TENDRÉ QUE UTILIZAR ESTE EXTINTOR!
¡NO HAY EXTINTORES QUE VALGAN! ¡ESTO CADA VEZ SE PONE MÁS FEO!
¡TENDRÉ QUE LLAMAR A LOS BOMBEROS, PUES LA COSA ESTÁ QUE ARDE..
¡POR FAVOR BOMBEROS! ¡VENGAN RÁPIDAMENTE, PUES MI CASA ESTÁ ARDIENDO POR LOS CUATRO COSTADOS!

ROSITA LA VAMPIRESA
POR NADAL

PERDONE, CABALLERO, PERO COMO LE VEO CADA MAÑANA ABURRIDO SIN DECIR NADA, ME HE PERMITIDO TRAERLE ESTE LIBRITO PARA QUE SE DISTRAIGA
¡OH! ¡GLUB! ¡GRACIAS! ¡GLUB!

¡ENRIQUETA! ¡YA PUDE CORREGIRME DE LA TIMIDEZ QUE SILENCIABA MI VOZ! ¡AHORA SI QUE PUEDO DECIRLE SIN REPAROS QUE ES USTED LA MUJER DE MIS SUEÑOS!

CHISTES para ENCLENQUES

¡Sobre todo!..

NO OLVIDE QUE **EDITORIAL BRUGUERA** LE OBSEQUIA SEMANALMENTE CON **DOCE** SUGESTIVAS FOTOS DEL

TORNEO NACIONAL DE LIGA 1953-1954
(PRIMERA DIVISION)

QUE SE INCLUYEN POR GRUPOS DIFERENTES DE SEIS EN CADA UNA DE LAS POPULARISIMAS REVISTAS

"El D.D.T" y "PULGARCITO"

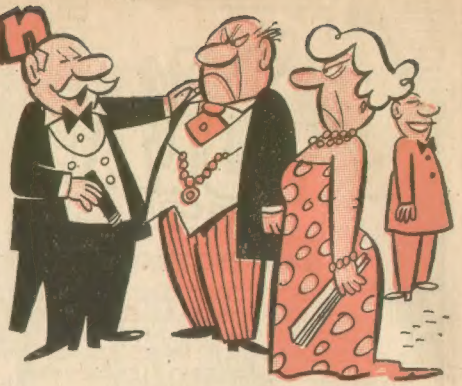
LAS CUALES SERÁN COLECCIONABLES EN UN ESPLENDIDO **ÁLBUM** QUE PUEDE ADQUIRIRSE AL PRECIO DE PROPAGANDA DE **DOS PESETAS**

DE NO HALLAR LAS FOTOS CORRESPONDIENTES EN ESTE EJEMPLAR, SOLICÍTELAS DEL VENDEDOR

Doña TULA SUEGRA
por ESCOBAR
¿UN TELÉGRAMA? ¡QUÈ RARO! QUE YO SEPA, TODA LA FAMILIA ESTÀ SANA Y SALVA!
"LLEGO TREN ONCE NOCHE. PREPARADME BUENA CAMA. LLEGARÉ CANSADO. STOP. FEDERICO." ¡OH! ¡ES DE MI HERMANO FEDERICO QUE MARCHÓ A AMÈRICA EN BUSCA DE FORTUNA!
¡UNA GRAN NOTICIA, HIJA MIA! EN EL TREN DE LAS ONCE LLEGA TU TIO FEDERICO QUIEN SEGURAMENTE DEBE SER YA UN MILLONARIO DE TOMO Y LOMO...
¡TENEMOS QUE ATENDERLE A CUERPO DE REY! A LO MEJOR ME NOMBRA HEREDERA UNIVERSAL...
PERO, ¿A DONDE DORMIRÁ? ¡SI SOLO TENEMOS DOS CAMAS!
¡ESTO ES FÀCIL DE ARREGLAR! TÙ Y YO DORMIREMOS EN UNA CAMA Y TIO FEDERICO EN LA OTRA...
¿Y CLOTILDO? ¡POBRECITO!
¡BAH! PUEDE DORMIR EN CUALQUIER PARTE... MIRA, PODRIAMOS PREPARARLE LA CAMA EN EL PLATO DE LA LÀMPARA DEL COMEDOR.
NO TENGAS MIEDO, QUE DORMIRÀ COMO UN LIRON. POR SUERTE, LE TENEMOS ACOSTUMBRADO A TODA CLASE DE CALAMIDADES...
PERO, ME PARECE QUE ABUSAS...
¡NO PROTESTES!.. HAY QUE SACRIFICARSE...
BUENO, YO NO PUEDO RESISTIRLO MÀS... TENGO UN SUEÑO QUE NO VEO. ME VOY A LA LÀMPARA
¡QUE DESCANSES!
Y CLOTILDO SE INSTALÒ EN SU LÀMPARA Y DURMIÒ COMO UN BENDITO, PORQUE CADA UNO DUERME COMO LO QUE ES...
Y LLEGÒ TIO FEDERICO...
¡HOLA, HERMANA! ¡CARAMBA, QUE GUAPA ESTAS!
¡HERMANO DE MI ALMA! ¿ME TRAES MUCHOS REGALOS?
PERO, ¿QUÈ ES ÈSTO? ¿CLOTILDO DURMIENDO EN LA LÀMPARA! ¡VOY A DESPERTARLE!.. ¡CLOTILDOOO! ¡CLOTILDOOO!..
¡HOLA, TIO!.. ¿YA HA LLEGADO? ¡AHORA BAJO!
SI, YA ESTOY AQUI Y QUIERO DARTE UN BUEN APRETÓN DE MANOS..
¡AYYYYYYYY!
¿ASI ES COMO ME RECIBES? ¿DÀNDOME BROMITAS ELÈCTRICAS? ¡YO NO ADMITO BROMAS! ¡OS DESHEREDO!
¡NO LO ENTIENDO!..
PERO, HERMANITO, NO TE MARCHES. SI NO TE HEREDAMOS A TI, YA NO NOS QUEDA NADIE A QUIEN HEREDAR
¡NO ME VEREIS NUNCA MÀS!
¡NO TE MARCHES, POR FAVOR!
¡POBRE DE MI! ¡HE RECIBIDO TANTOS EFLUVIOS ELÈCTRICOS, QUE CLARO..!

LOS AÑOS pasan

—¡No puedo, no puedo fugarme! Le he cogido cariño a la cárcel en los veinte años que llevo en ella!

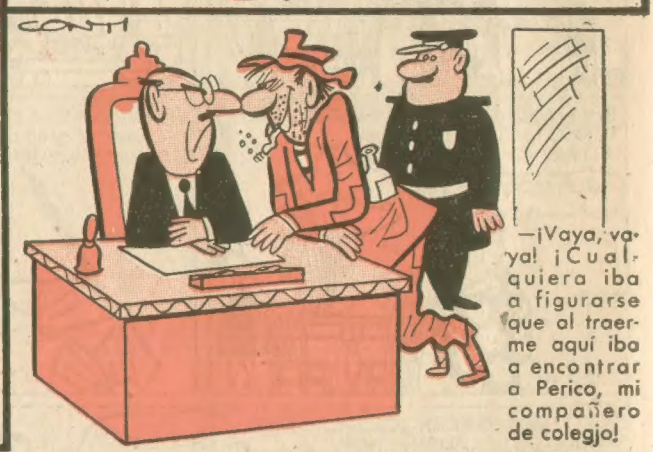


—Su esposo es digno de admiración, señora López... Aún recuendo cuando cogía papeles por las calles.

—¡Sí, querida! ¡Aún está el corazón que grabamos en este árbol cuando éramos novios!

—¡Ja, ja, ja...! Estoy leyendo las cartas de amor que me escribías antes de casarnos.

—¿Crees que aprovecharás esta camisa que compraste durante nuestro viaje de bodas? La has llevado muy poco.



—¡Vaya, vaya! ¡Cualquiera iba a figurarse que al traerme aquí iba a encontrar a Perico, mi compañero de colegio!

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿La redacción de «El D. D. T.»?

—Aquí es, señor.

—Desearía hablar con alguien importante. Usted no tiene aspecto de ello.

—Pues nuestro director está en su período de vacaciones que comprende desde el primero de marzo al treinta de noviembre.

—¡Qué contrariedad!

—Dígame de que se trata.

—Quisiera colaborar. Traigo un chiste.

—¿Sólo uno?

—Eso es. Yo mantengo el lema de bueno y poco.

—Conforme. Explíqueme su chiste.

—¡Miren que vivo! Si se lo cuento sabrá usted tanto como yo. Dígame primero lo que me pagarán.

—¡Hombre!... pues sin conocer la calidad..

—Ya veo que me veré obligado a venderlo a la competencia.

—No es eso; mire, pongamos quince pesetas si es bueno y cinco si es malo.

—No se arruinarán ustedes. En fin, acérquese y se lo diré con voz queda.

—Soy todo oídos.

—Se trata de un chiste de sordos.

—¿Cómo ha dicho? No oigo.

—¡QUE SE TRATA DE!.. escuche bien; un sordo se encuentra con otro sordo y le pregunta: «¿Vas a pescar?,» y el otro dice: «No, voy a pescar». Entonces..

—¡Un momento! Este chiste ya lo he oído.

—Naturalmente. ¿Y qué?

—¿Cómo y qué? ¡Vaya cinismo! ¡Tratar de cobrar quince pesetas por un chiste que ha salido hasta detrás de los Almanaques!...

—Está usted confundido, amigo. La gente quiere cosas conocidas, y de calidad.

—No entiendo.

—Clarísimo. Usted no dejará de beber anís «La Pera» porque ya lo haya bebido una vez y lo encontró buenísimo; al contrario pedirá siempre una copa de «La Pera». ¿No es así?

—Es así.

—Lógica pura y abstracta. Pues lo mismo pasa con un chiste. El lector prefiere oír siempre el mismo chiste y que sea bueno, que no desconocidos y malos.

—Es verdad. Tiene usted razón

—Así me gusta ¿Dónde puedo cobrar las quince pesetas?

—Pase por caja con este volante

—Muchas gracias y hasta otra. Buenas tardes

—Buenos días.

CASILDO

POR

Nadal

¡PUES SI QUE ESTOY EN UN BUEN APRIETO! NO HE PODIDO PAGAR LAS DOS LETRAS QUE FIRMÉ PARA LA COMPRA DE LA RADIOGRAMOLA A PLAZOS.

Y, SI NO LAS PAGO EFECTIVAS HOY MISMO, ME QUEDO SIN RADIOGRAMOLA Y, ADEMÁS, TENDRÉ QUE PAGAR DAÑOS Y PERJUICIOS. ¡VAYA SITUACIÓN!..

¡HORROR! ¡YA ESTÁ ANTE LA PUERTA DE CASA UN FUNCIONARIO DISPUESTO A APLICARME TODO EL PESO DE LA LEY! HE DE ACTUAR CON URGENCIA!

¡EJEM! PERDONE. ¿ESTÁ USTED BUSCANDO A ALGUIEN?

PUES SÍ; A UN TAL CASILDO CALASPARRA, QUE VIVE EN LA CALLE DEL TOPETE NÚMERO TRES. ¿NO ES ÉSTA?

¡JA, JA, JA! SI NO LLEGA A SER POR MÍ, SE PASA TODA LA MAÑANA BUSCANDO INÚTILMENTE.

ES QUE NO VEO BIEN LOS NÚMEROS. ¿SABES?

VENGA. DESDE ESA ESQUINA LE INDICARÉ LA DIRECCIÓN QUE HA DE TOMAR

LE QUEDARÉ MUY AGRADECIDO, PORQUE SE TRATA DE UN ASUNTO MUY URGENTE CON UNA SERIE DE TRÁMITES JUDICIALES.

¿VE USTED EL FINAL DE LA AVENIDA? VAYA HASTA ALLÍ Y ENCONTRARÁ UNA PARADA DE AUTOBÚS. SÚBASE EN UNO Y QUE LE LLEVE HASTA EL FINAL

ALLÁ PREGUNTA Y EN UN PAR DE HORAS SEGURO QUE ENCONTRARÁ ESA CALLE. COMO VÉ, ESTABA USTED BUSCANDO POR EL LADO OPUESTO DE LA CIUDAD.

LE ESTOY AGRADECIDÍSIMO. LÁSTIMA QUE DISPONGA DE TAN POCO TIEMPO, PORQUE ME GUSTARÍA INVITARLE A UNA CERVEZA

¡OH, NO TIENE IMPORTANCIA! ME GUSTA SER AMABLE.

¡JA, JA, JA! ¡ES COMO PARA RETORCERSE DE RISA! ¡SEGURO QUE TRAÍA LAS PAPELETAS DE EMBARGO! ¡JA, JA, JA!

¿QUIERES EXPLICARME POR QUÉ TE RÍES TANTO?

ES QUE NO PUE.. ¡JA, JA, JA!

¡AY QUÉ GRACIA! VENÍA A CASA UN TIPO MUY SERIO, CON SOMBRERO NEGRO, DISPUESTO A COBRARME UNAS PESETAS, Y LE HE TOMADO EL PELO COMO A UN ETIOPE ENVIÁNDOLE MUY LEJOS. ¡JA, JA, JA! ¡AÚN DEBE ESTAR BUSCÁNDOME!

¿ERA UN SEÑOR BAJITO, CON CORBATA DE LAZO Y UN BIGOTE MINÚSCULO..... Y QUE ADEMÁS LLEVABA UNA CARTERA?

¡SÍ, ESE! VEO QUE TÚ TAMBIÉN LE HAS VISTO MERODEAR POR AQUÍ..

¿QUÉ HAS HECHO, PERCEBE? ¡PRECISAMENTE IBA A HABLARTE DE ELLO AHORA!..

ESE SEÑOR TE BUSCABA PARA HACERTE EFECTIVA LA HERENCIA DE UN TÍO TUYO FALLECIDO EN AMÉRICA. HA VENIDO EXPRESAMENTE DE ALLÁ Y AL NO ENCONTRARTE HABRÁ TOMADO EL AVIÓN DE ESTA TARDE, CON LO QUE LA HERENCIA PASA A PODER DE LA ASOCIACIÓN DE CANES ENCLENQUES.

¡NO!

¡OIGAN! ¡OIGAN! ¡ESCUCHEN!.. ¡PAREN EL AVIÓN UN MOMENTO!.. ¡EH! ¡EEEEEEEH!...

La Puebla del Membrillo.

Estimado señor director que lo es:

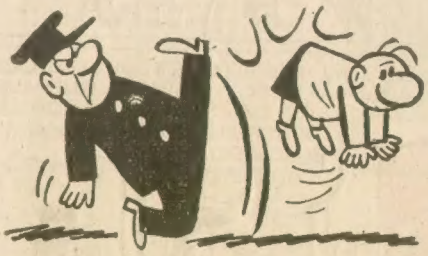
Como cada semana, le envío adjunta con un imperdible el trozo de biografía mía para que la publique en su revista, y si se ve alguna cosa del escrito que no está bien, le doy permiso para que usted mismo lo recorte y lo tire a la papelera, que por eso no vamos a pelearnos ni nada. Asina que ahí va.

MIS MEMORIAS. — CAPITULO II

Si leen el último pedazo de lo que puse la otra semana, verán que yo estaba en la cola para examinarme en las oposiciones de tonto para salir al extranjero y competir con los otros, pues bueno. Íbamos entrando uno por uno en la sala de exámenes donde ocho señores vestidos de catedrático iban preguntando cosas, encima de la mesa muchas pajaritas de papel y juguetes buenos para que uno se distrajese, contestase mal, y asina podían suspenderlo en el acto porque sólo había que aprobar a uno. Cuando me tocó a mí el turno, que entré y el catedrático más viejo me preguntó si la tierra era redonda y yo dije que por lo que se ve creía que era plana, se apuntaron cosas en unos papeles, y aluego me preguntaron qué es lo que yo haría primero para comerme un panecillo y yo dije que abrir la boca,

cosa que produjo murmullos de admiración y ya estaba seguro de llevarme el primer puesto cuando el catedrático más viejo va y me pregunta que cuantos son 732 dividido por 5 y yo sin titubear nada le digo al tuntún que 146,40. Los señores catedráticos se pusieron lívidos y uno de ellos agarró la campanilla de encima de la mesa y estuvo tocando frenéticamente hasta que entraron dos bedeles y me sacaron en volandas al borde de la escalinata y allá después de tomar impulso entre los dos contaron hasta tres, me echaron a rodar y llegué abajo de todo convertido en una piltrafa humana y completamente atontado por lo que había ocurrido... ¡Me habían expulsado del certamen de tontos con las esperanzas que había puesto mi padre en mí!

¡Y todo por una operación aritmética de nada! A un señor que vasaba con mucha

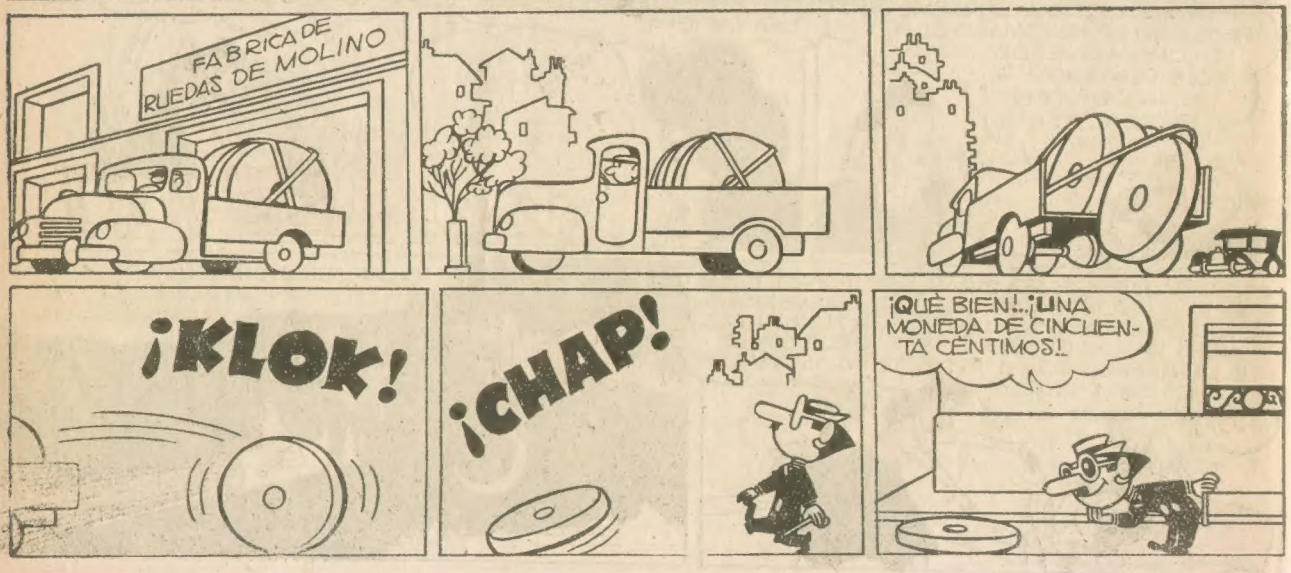


cara de sabio le ofrecí un pedazo de membrillo a cambio de que me hiciese la división del exámen y el hombre, que sabía mucho, me sacó el resultado en un periquete y era de 146,40 que yo había dicho sin pensar nada y por eso me habían eliminado como tonto, y es que la vida tiene muchas fatalidades como ésta y por eso.

La vuelta al pueblo fué muy triste para mí que a lo primero pensé marcharme a América para ocultar mi deshonor, pero era demasiado chico aún para eso y pensé que aguantaría mi deshonor cuatro o cinco años más, y luego me largaría para fuera. Lo malo es que en La Puebla que estaban seguros de mi triunfo me esperaban con pancartas que decían: «¡Viva Sisenando! ¡El tonto mayor del mundo!», «¡Sólo la Puebla del Membrillo podía dar al Mundo un tonto como éste!», y todas diciendo frases así. Además estaba la Banda Local compuesta de setenta y nueve gaitas y un bombo intentando tocar «La marcha de Cádiz» pero salía una cosa parecida a los bailables del príncipe Igor. Mí padre me esperaba con los brazos abiertos desde hacía mas de media hora y yo al bajar del vagón de carga sólo dije: «Me han suspendido». Cayeron los brazos de mi padre, las gaitas y las pancartas, estas últimas ocasionaron bastantes heridos inocentes... Bueno, el resto lo dejo para la semana que viene.

¡NAUFRAGO!

DON TELESCOPIO por ESCOBAR



La familia Cebolleta
BY MANUEL VAZQUEZ
ESCUCHA, ROSENDO, YO...
¡SI VIENE A SOLTAR ALGUNO DE SUS ROLLOS, LÁRGUESE!
QUIERO DECIR... QUE POR SER TU CUMPLEAÑOS, ENTRE TODA LA FAMILIA TE HEMOS COMPRADO ESTE MAGNIFICO RELOJ PARA QUE SEPAS QUÈ HORA ES...
¡OH, GRACIAS!
¡QUÈ BUENOS SOIS CONMIGO!.. ¡QUÈ BONITO ES EL RELOJ!..
¡VIVA EL PAPI!
¡TE LO MERECES!
¡SOY FELIZ CON MI MAGNIFICO RELOJ!.. ¡AH!
¡HOLA, ROSENDO! YA HEMOS LEIDO EN "EL D.D.T." QUE TU FAMILIA ACABA DE REGALARTE UN RELOJ. ¡ENHORABUENA!
¡BAH! ¡UN REGALILLO SIN IMPORTANCIA!
¿QUÈ HORA ES, ROSENDO?
LAS SÈIS Y VEINTE EXACTAMENTE...
zzz...
¿SABES QUÈ HORA ES?
PUES SI; AHORA TE LO DIRÈ
¿QUÈ HORA TIENE LISTER, ROSENDO?
LAS SÈIS TREINTA, AMADO JEFE.
¿QUÈ HORA HA DICHO?..
¡ESTOY HARTO!.. TODO EL MUNDO ME PREGUNTA..
¿HACE EL FAVOR DE DECIRME QUÈ HORA ES?..
WIE UHR IS EST, BITE?..
SI ESO QUIERE DECIR QUÈ HORA ES, SON LAS SIETE EN PUNTO, JOVEN...
YA LLEVO ASI DOS DIAS, Y...
¡EH, OIGA! ¡AQUI, EN EL SUBSUELO!..
¡SON LAS OCHO Y VEINTE!..
¿LAS OCHO Y VEINTE?
¡ESTO ES DE LOCURA! ¡TODO EL MUNDO ACUDE A MI PARA SABER LA HORA!.. ¡BRRRR!..
¿TIENE LA BONDAD DE DECIRME QUÈ HORA ES?
¡CÒMO NO, SEÑORITA!.. ¡ES MI OBLIGACION!
¡AH!.. ¡COMO TE ODIO, MECANISMO PERVERSO!
¡REGALITO! ¡CARIÑO!.. ¡FAMILIA!.. ¡GRRRR!.. ¡BRRRR!
¿QUÈ LE PASA AL PAPI?..

¡A TRAVÉS de las ONDAS!

—Escucharon ustedes al conocido neurólogo Cerebélez, en su interesante conferencia: "¿Cómo controlar los nervios"?

—¡No seas idiota, esto no lo tenías que decir todavía! ¡Suerte llegué a tiempo!

K.O.

—¡Pepe, llegó el informe meteorológico.!

—El campeón de los pesos pesados, Jim Daleduro, acaba de relatarles cómo venció a su rival Kid Botella...

—Contra erupciones cutáneas, granos, etcétera, etc., usen las famosas pastadas del doctor Papilla. ¡Son excelentes! Buenas, por lo menos eso dice el anuncio...

—¡Qué lástima! Por no contestar a nuestra última pregunta, pierde usted las séis mil pesetas que ya llevaba ganadas.

—Formarían un duo magnífico, si no fuera por sus discusiones acerca de la altura del micrófono.

—El violinista Pepe Corchea va a interpretar para ustedes "El vuelo del moscardón".

—Queridos radioyentes, la conocida cantante señorita Pérez, va a interpretar para ustedes las últimos novedades en canciones norteamericanas...

—A continuación, el pianista "Dedos brujos", interpretará...

—¿Así que trabajas en la radio? ¿Y te pagan mucho?
—A veces sí, y a veces no... Contesto preguntas.

—Y aprovecharé que estoy ante el micrófono con motivo de los concursos "TAM", para decirle al pillo de mi amigo Rodríguez, que a ver cuándo me devuelve los diez duros....

LOCUTOR GORDO

—Es un buen conferenciante, pero tan tímido, que hemos de hacer eso para que no escape corriendo.

—Por enfermedad de nuestro técnico en efectos especiales, hemos de tomar todos los sonidos del natural.

Cosas del HAMPA

—¡Dice su padre que no nos da ni cinco de rescate, y que nos queda sumamente agradecido!
—¡Se ha creído que no le veríamos! ¡Ya verás la sorpresa que se lleva cuando salga!

ROBOS, PEPE Y CIA.
CALLE PEZ, 18.
SIN RUIDOS,
SIN MOLESTIAS,
SIN SANG
—¡Tu maldita manía de la publicidad, nos va a dar un disgusto el día menos pensado!

LICOR DESCONOCIDO

(Interior de las gigantescas cavas que posee en Málaga, la casa de licores extrafinos «XXX» — aquí se nombrará la marca que abone la publicidad —. Botellas en todo el escenario, excepto por un lateral, donde hay barriles, y en otro lateral donde se colocarán cubas. En el centro un estrecho pasillo, apto para peatones amigos de Baco.

escena vacía, es decir llena de licor, pero vacía de personas. A poco, por la derecha, aparecen Joselto Pinchauvas, dueño de las cavas; Braulio Chatito, catador de vinos y Alejo Añejo también perito vinícola. Además, el coro correspondiente).

Pincha.— Señores catadores; empieza la prueba para elegir el mejor catador de vinos de la capital. Cada uno de Vds. irá probando los distintos licores aquí almacenados y apuntará en un papel la clase y calidad del mismo. El que conozca más licores será el vencedor. Empiece la prueba.

(Dichas estas alcohólicas

palabras, ofrece a cada uno de los contendientes sendos vasitos de un licor. Los dos beben, paladean, y apuntan rápidamente el nombre en un papel. Pinchauvas, los comprueba).

Pincha.—¡Acertaron! Es jerinac. Beban este otro...

(Repite el juego cincuenta veces; los catadores ya están un poco mareadillos y el público también de ver el licor que se están tragando. La prueba está en todo su apogeo, ya que ambos siguen empalados)

Pincha.—(Apareciendo con dos nuevas copas) Prueben este...

Chatito.—(Paladeando) Pues... es... no... no... no... puedo... ¡ay!... Confieso que este licor es completamente desconocido para mí.

Añejo.—¡Ja! ¡Ja! Perdió Vd. amigo Chatito. Voy a conseguir la copa del mejor catador de la ciudad.

(Prueba el licor, paladea y... se queda lívido)

Pues es... ¡ay!... no... no... conozco este licor...

Pincha.—Ya sabía yo que lo desconocerían...

Añejo.—¡Por Baco!... No lo comprendo... ¿Y cómo se llama?

Chatito.—Sí. ¡Cómo se llama?

Pincha.— Este licor, señores se llama... ¡agua!

(Desmayos amerluzados)

TELON CON ANUNCIOS DE LA CASA ESA

Don BERRINCHE

POR PEÑARROYA

¡VAYA UN TRAJE ELEGANTE Y BIEN CORTADO! ¡ME GUSTA!..

SASTRERIA

HE VISTO ESTE MANIQUI TAN BIEN VESTIDO, QUE QUIERO COMPRAR EL TRAJE

¡OH!..¡PARECE UN FIGURIN!..¡LE SIENTA COMO UN GUANTE DE CABRITILLA!.. ¡ESTÀ USTED HECHO UN MILORD!..

SON QUINIENTAS PESETAS, PRECIO DE ORILLO...

¡QUÈ LATA!..¡AHORA SE PONE A LLOVER!..ESPERARÈ UN POCO A QUE PASE LA TORMENTA..

PUES SI, AMIGO.. YO, CUANDO QUIERO ALGO LO TOMO Y, ¡A OTRA COSA, MARIPOSA!..

AHORA VERAS..QUIERO UN TRAJE NUEVO, Y HACE UNOS DIAS QUE ME ESTOY MIRANDO EL QUE LLEVA ESE MANIQUI...

PUES BIEN, ME ACERCO DISIMULADAMENTE Y, TOMÀNDOLO EN BRAZOS, ECHO A CORRER A TODA VELOCIDAD.

...HASTA LLEGAR AL OTRO EXTREMO DE LA CIUDAD... ¡UF!..¡CÒMO PESA!

¿TE HAS DADO CUENTA DE MI SISTEMA? ¡AQUI ESTÀ EL TRAJE QUE YO DESEABA!..

AHORA SOLO TENGO QUE ALARGAR LOS BRAZOS, Y...

¡AYYYYYYY!..

¡CARAMBA!..¡QUÈ GOLPE!..¡ESTE SISTEMA ES UN POCO RARO!

¡BRRRR!..¡LO VEO Y NO LO CREO!..¡UN MANIQUI REPARTIENDO TORTAS!..

¡AYYYYY!..¡AHORA LO VEO TODO NEGRO!..

¡OTRO GOLPE!..¡Y ESTE HA SIDO DE ARTESANIA!..

¿USTED CREE, DON BERRINCHE, QUE ESE SISTEMA DE VESTIRSE ES MUY PRACTICO?

¡AY!..¡NO LO ENTIENDO!.. ¡QUIÈN IBA A FIGURARSE QUE AHORA LOS MANIQUIES SON DE CARNE Y HUESO!..

¡Supertontos!

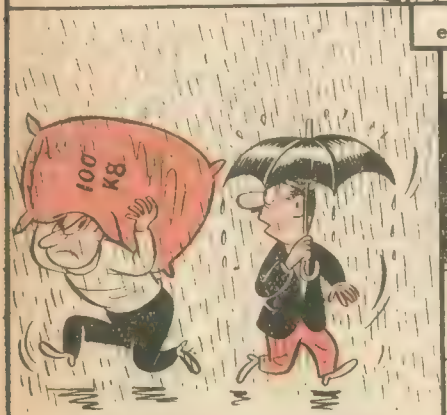
—Sí, ésto es lo que necesitamos. Ahora enséñele a mi marido su funcionamiento, porque no sabe ni una palabra de mecánica.

—¿Le molesta a usted el olor de los caramelos de menta, señorita?

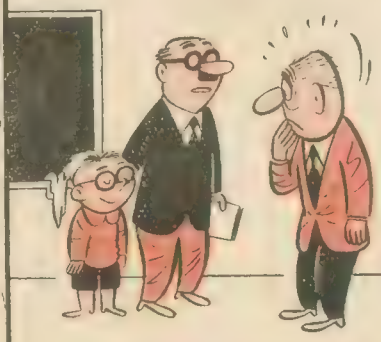
—¡Qué raro que el cajero haya faltado hoy sin avisar!

—El doctor le dijo que era más higiénico dormir con la cabeza baja.

—Doctor, me siento mal.
—¿Y qué?
—Nada. Que me gustaría que me enseñara usted a sentarme bien.



—Desengáñese, joven. Cuando llueve no hay nada como un buen paraguas.



—Realmente esto de las constituciones hereditarias es un cuento... Su hijo es de los más listos de la clase.

VIRUTAS HUMORISTICAS

Dos mamás hablan de sus hijos.

—¡Crea, doña Pepita, que no sé que hacer de mi Alberto! Tiene el carácter menos preciso y menos seguro que pueda imaginarse. ¡No sabemos qué hacer de él!

—Vamos, vamos... ¿Por qué no intentan hacer de él un meteorólogo?

—¿Qué harías, Heriberto, si recibieras una carta anónima?

—¿Una carta anónima? ¡Ni siquiera la abriría!

Los dos locos se habían subido a una higuera, ocupando cada uno una rama. De pronto uno de ellos se dejó caer al suelo. El otro le gritó:

—¿Por qué te has tirado?

—Porque ya estaba maduro—respondió el loco de abajo.

—¡Y pensar que una vez dijiste, Mari Pepa, que tú besarías la tierra que yo pisaba!

—Es que cuando te lo dije, aquella tierra aún te pertenecía...

En su primer día en la clase de párvulos, la niña Bellita quiere hacer gala de sus dotes pictóricas y pinta un caballo.

—¡Pero este caballo tiene cinco patas!—exclama la maestra.

—Sí—contesta Bellita—.Le puse cinco patas por si se rompe una.

La madre de Paquito se encontró con el médico que le atendía, y le dijo:

—Doctor, me figuro que estará usted cobrando altos honorarios por atender al pequeño Jaimito. Sus padres son muy ricos.

—¿Por qué dice usted eso?—preguntó el médico.

—Se lo digo porque... bueno, cuando nos pase la cuenta a nosotros, espero que se acuerde que fué Paquito quién le tiró a Jaimito el ladrillo a la cabeza.

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

YA SON MÁS DE LAS NUEVE. SI NO ESTÁ CELEDONIO TRABAJANDO, VOY A PEGARLE UNA PALIZA DE ORDAGO.

PUES ME PARECE QUE AÚN NO HA LLEGADO Y EL INFELIZ SIN SOSPECHAR QUE ESTÁ JUGÁNDOSE LA VIDA...

¡NADA. NO APARECE NI EN EL ARCHIVO, NI EN SU MESA DE TRABAJO, NI POR NINGÚN SITIO! ¡ES UN RETRASO CON TODAS DE LA LEY!

¡LAS NUEVE Y DIEZ! DE ACUERDO CON EL CONTRATO QUE TENEMOS ESTABLECIDO, YA TENGO DERECHO A PEGARLE CON UN GARROTE. EN EL FONDO ME GUSTA PODER ENTRENARME...

PRECISAMENTE HACE POCOS DIAS QUE COMPRÉ UN GARROTE DE NYLON... LLAMAN AL TELÉFONO...

¡RIIING!..¡RIING

¿ES USTED, CELEDONIO?... ¡NO ME VENGA CON CUENTOS, QUE CONOZCO EL PAÑO!... ¿CON FIEBRE Y TODO?.. BUENO, BUENO... ¡CUIDESE!...

¡QUÉ DILEMA! TENIA LA VOZ AFÓNICA DE PERSONA CON AMIGDALITIS PERO, COMO ES TAN HIPÓCRITA, PUEDE SER TODO FINGIDO... ¿QUÉ HAGO? ¿INVESTIGO PARA SABER SI ME ESTA TOMANDO EL PELO, O NO INVESTIGO?...

¡INVESTIGO! DESPUES DE TODO NO TENGO OTRA COSA QUE HACER Y SI LE PILLO EN UNA MENTIRA DISFRUTARÉ DE LO LINDO.

¡AQUI VIVE EL FARSANTE ESE! ¡LO MEJOR ES ESCONDERME POR AQUI Y VER SI SALE CAMINO DEL CINE!

¡CARAMBA! ESE TIENE TODA LA FACHA DE UN GALENO. ¡PUES SERÁ VERDAD QUE CELEDONIO ESTÁ MALO....

TARDA MUCHO EN SALIR EL MÉDICO. ESO ES QUE LE HA ENCONTRADO MUY ENFERMO.. CLARO ESTÁ, QUE, A PESAR DE TODO, NO ME FIO...

NADA, ESO ES QUE ESTÁN JUGANDO AL "PARCHIS"

¡CIELOS! ¡UNA AMBULANCIA COMO UNA CASA! ¡ESO ES QUE LA HAN LLAMADO! ¡LA COSA DEBE SER MUY SERIA!

¡POBRE CELEDONIO! SALIENDO DE SU CASA CON LOS PIES POR DELANTE. ¡SEGURO QUE HAN DE OPERARLE! DEBE ESTAR GRAVISIMO!

¡SOY UN CANALLA Y UN MISERABLE! CELEDONIO LUCHANDO A BRAZO PARTIDO CON LA PARCA, Y YO PENSANDO QUE INTENTABA TOMARME EL CABELLO. ¡NO CAMBIARÁS NUNCA, APOLINO.

¡NO SE VE A NADIE! SEGURO QUE SE MARCHÓ DESPUÉS DE LO DE LA AMBULANCIA...

SABIA QUE VENDRIA POR AQUI A HUSMEAR. ASI QUE APROVECHÉ LA CIRCUNSTANCIA DE QUE SE LLEVABAN A UN VECINO MIO PARA OPERARLE DE LAS AMIGDALAS, Y CONSEGUIR UNA TARDE LIBRE..

CINE

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Correspondencia en botellas

(De «Botellin Botellan»)

Todo el mundo sabe que a los navegantes que viajan sin billete se llaman polizones y que los que viajan sin barco se llaman náufragos. Bueno.

Pero lo que no sabe todo el mundo es cómo se las arreglan los hombres esos para mandar las cartas a la familia y tal. John Mac Mikimeck fué el primer náufrago que estudió el asunto y un día desde su balsa mandó una carta por las buenas, metiéndola en un sobre, pegándole un sello y allá va. Ni que decir tiene que cuando su familia recibió la carta ésta estaba hecha una lástima llena de pulpos, por lo que la familia se enfadó la mar y ni contestaron ni nada.

Mac Mikimeck, sospechando el disgusto que se habría llevado su familia fué estudiando el caso hasta llegar al convencimiento de que lo mejor era encerrar la carta dentro de una botella y listos. Así lo hizo y al cabo de tiempo fué su alborozo al ver que venía hacia él una botella y dentro la respuesta de su familia, que empezaba así: «En contestación de tu atenta botella del 15 de los corrientes... bla, bla, bla...» ¡El primer paso estaba dado! Y entonces el hombre se dedicó a lanzar botellas en gran escala y a cada barco que venía venir hacia él le hacía señas y le pedía las botellas vacías que traían. Hasta que, harto de andar en balsa y de estas tonterías se vino a Ohio a vivir pero quiso conservar la costumbre de la botella para sus cartas corrientes y siempre echaba botellas en los buzones de los estancos.

Mac Mikimeck de seguro que hubiese vivido años, pero el pobre murió de un botellazo en el occipital que le propinó el cartero del pueblo. Lo que se dice tener mala pata.

Juegos de sociedad

(De «Lor and Lar»)

Siempre a la busca de nuevas emociones y nuevas tendencias, la buena sociedad de muchos países del norte, del este, del sur y del otro este viene cultivando unos nuevos juegos de sociedad para amenizar sus «croquetas party» y sus «five o'clok malte». Como ya se han cansado de tanto pinacle y tanto bridge y tanta canasta, las altas esferas han vuelto la mirada atrás y han incorporado los bonitos juegos de infancia a sus reuniones de alto copete.

Así viene teniendo una gran aceptación el juego de las cuatro esquinas con el que se divierten una barbaridad. También se juega mucho al escondite, lo que anima las veladas, pues los jugadores se esconden incluso en la nevera, tras las cortinas, en las soperas grandes

y así.

Entre las señoras de alto ringorrango se aprecia en mucho el «Cocherito, leré», y entre las de ringorrango más bajito, los juegos de balines, la oca y el subirse a las sillas para cantar aquello de que «quisiera ser tan alta como la luna, pim pam...»

Parece ser que cuesta un poco implantar estas nuevas diversiones, pero se confía en

que dentro de dos años y tres meses toda la buena sociedad adoptará estos juegos infantiles que, por otra parte, ya vienen practicando, los «gangsters» de Chicago jugando a policías y ladrones, que también es imponente.

Y es de esperar, si la cosa va bien, que pronto los concurrentes a las reuniones de alta categoría se vistan de marineritos y la emprendan con el aro a través de los grandes salones, lo que va a dar a estas reuniones un encanto y una distinción tremendas.

UNA FRASE DE EINSTEIN

Después de haber descubierto la fórmula de la gravedad en función de la relatividad, el ilustre sabio pronunció esta frase:

—Tengo hambre, ¿por qué no me dáis una tortilla de patatas?

DON EULALIO

—Desearía comprar un instrumento de música fácil. ¿Tienen pianos con una sola tecla?

Servicio a domicilio

(De «Domicily Intelligence Service»)

Para mayor comodidad de los usuarios ya se sabe que se acostumbra a llevarles las cosas a domicilio, como las patatas, el carbón y el recibo de la luz, pero ahora se ha puesto de moda en Cincinatti la práctica del servicio de la leche a domicilio.

Para eso se ha organizado el Sindicato de Vacas Obreras que, auxiliado por el de Granjeros y Similares, se dedica a ir de puerta a puerta con equipos formados por una vaca y un señor. El señor llama a la puerta y en el recibidor ordeña la vaca a la vista de los inquilinos, cobra y se va al piso de al lado a hacer lo mismo. Esta idea está dando tan buenos resultados, que en las casas de Cincinatti y su comarca, que está allí cerca, se empieza a colocar montavacas junto a los ascensores para facilitar al acceso a los animalitos esos, pues subiendo por la escalera originan muchos conflictos. Una de ellas, que estaba demasiado gorda quedó empotrada en medio de la escalera sin poder ni subir ni bajar y luego la gente le estuvo pasando por encima cerca de una semana, que fué el tiempo que la vaca tardó en adelgazar un poco.

O sea que, una vez arregladas estas cosillas, el servicio de vacas a domicilio va a ser un éxito como una casa.

Pensamientos culinarios

La cresta es la decoración del gallo

La zanahoria es el rabo alegre de la huerta

La sopa es el baño del apetito.

El tenedor es el peine de los tallarines

Conferencias telefónicas

(De «Confedenciatur Tostonatur», Bombay)

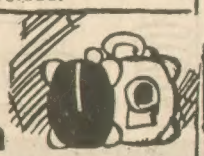
Está la mar de bien la decisión adoptada por las autoridades de Minnessotta de prohibir las conferencias telefónicas, porque el asunto no iba nada bien.

Resulta que esas conferencias, como todas, eran bastante pesadas y muchas veces los usuarios se quedaban dormidos con el teléfono funcionando y era un lío.

Por ejemplo, una de las últimas conferencias celebradas versada sobre «Síntesis racional de las alteraciones de las isobaras por los movimientos orogénicos», cosa que, como puede comprenderse, no hay ningún usuario normal que lo aguante sin sufrir grandes alteraciones en el sistema nervioso y, en este caso, en el sistema telefónico.

Por eso, las telefonistas de Minnessotta cuando algún usuario les pide una conferencia telefónica le contestan cortésmente que si quiere oír una conferencia se vaya a la Universidad.

Mozos de estación



De «Bacalao Herald»

La afluencia de turistas y el aumento considerable de mozos de estación hace que éstos se disputen los pasajeros. He aquí algunos consejos prácticos:

—Si cogéis las maletas del pasajero, puede ocurrir que otro mozo, en franca competencia os arree un correazo y os desnuque. Al caer sin

sentido, el del correazo se apodera de las maletas del pasajero y os quedaréis sin cliente.

—Al llegar el tren, sirviendoos de la correa, haced un molinete con lo cual los mozos más tímidos y confiados se apartarán de vosotros. Inmediatamente, atad al pasajero con la correa, sujetándole por el cuello. No permitáis que suelte las maletas. Así, arrastrándole por el cuello, le conducís hasta el andén exterior y le metéis en un taxi sin permitirle, repetimos, que suelte las maletas.

Este sistema ha sido ensayado en París y Londres con gran éxito.

Maneras de ser calvo

Por el Profesor Arcadio Marimba, de la Universidad Electrónica de Petromax. (De «The Atomic Percebe's).

No es fácil ser calvo. Mucha gente tiene una idea equivocada de la calvicie, creyendo que cuando se quiere obtener una buena y relucrente calva de filósofo que imponga respeto, es cosa de coser y cantar, y no. Uno de los mejores sistemas es llevar siempre sombrero; la raíz perece por falta de ventilación, el poro se cierra herméticamente con lo que el cabello allá sujeto sale volando y cae en la primera sopa que encuentre, pero este procedimiento tiene el defecto de que es muy lento y exige llevar continuamente

el sombrero puesto, incluso en los locales cerrados y durante las comidas, lo que exige mucho sacrificio y muy mala educación. Otro sistema empleado últimamente es también el de no llevar nunca sombrero, con la cabellera siempre a la intemperie; la raíz perece de pulmonía, el poro se cierra y

etcétera. Pero la mejor fórmula descubierta hasta ahora para producir la calvicie consiste en llevar sombrero unas veces sí y otras veces no; estos cambios bruscos de temperatura que se producen en el cuero cabelludo del sujeto aprendiz de calvo vuelven el pelo frágil y quebradizo, con lo que en cuatro tirones ya está fuera. Prueben y verán.

Ultima noticia

Ohío, 8.—Siguiendo el curso de las grandiosas tormentas que asolán el país, un violento sifón se ha desencadenado en todos los bares

Básculas automáticas

(De «Bascoolity and Sorpress»)

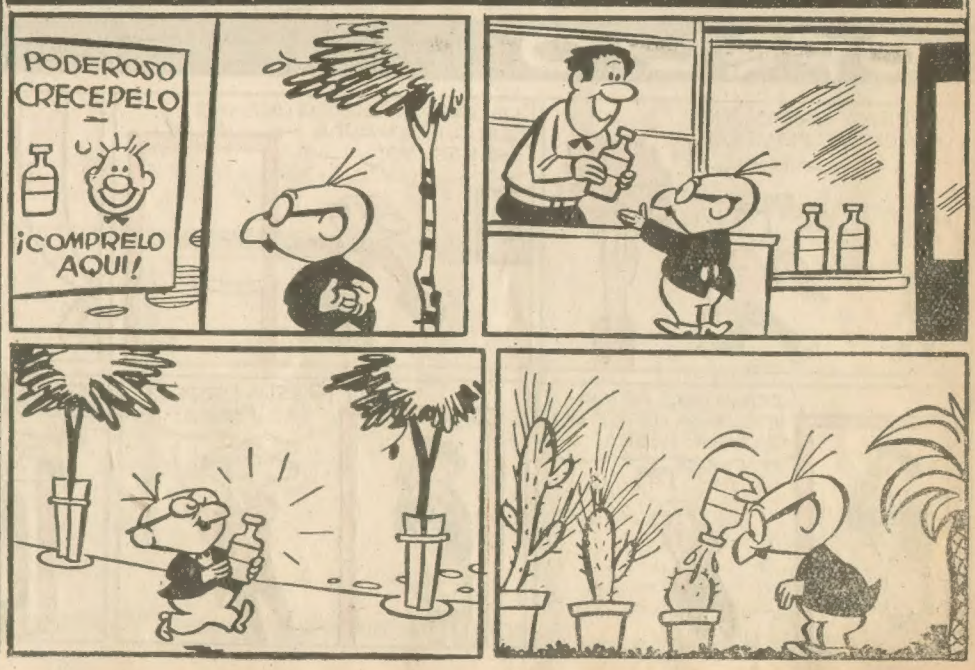
Recientes experimentos llevados a cabo por las factorías de Illinois, tratan de mejorar el rendimento de las básculas automáticas y, en general, de todas las máquinas tragaperras.

Está bien — declara Mr. Morrison, que es el que ha armado todo este jaleo —, que echemos diez céntimos en la báscula y ella nos diga cuánto pesamos, pero nosotros esperamos a más. Por lo visto lo que quiere el míster ese es que, para uso de soñadores y de señores delgaduchos, se pueda introducir en el agujero de la máquina una peseta y luego la báscula nos indique un peso más gordo también, a proporción del aumento de la moneda. O sea que, si con diez centavos uno pesa cincuenta quilos, con un pesetavo pese ciento diez

De igual modo, en las máquinas que echan chocolatines, quiere que si con una perra sale un chocolatín, con una peseta salga una jícara entera.

O sea que, en resumidas cuentas, lo que Mr Morrison quiere es que los dueños de las máquinas se hinchen de pesetitas, que no son mancas.

PRUDENCIO por Martz Schmidt



EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

Aprenda CORTE

La mujer moderna debe saber muchas cosas además de fumar, bailar y saber quién es Clark Gable. Una de ellas es el corte.

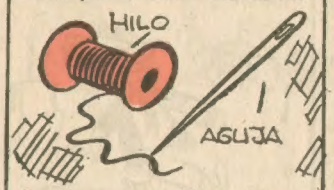
El corte no significa «recorte». El recorte, de los trajes de las amigas no tiene que aprenderlo la mujer moderna, porque esto ya lo sabe por intuición personal e intransferible.

Para aprender corte, lo

más fácil es coger unas tijeras, y con ellas cortar un patrón que servirá para cortar la tela. Este patrón debe tener las medidas exactas de su cuerpo y no las de la vecina gorda del 3.º 2.ª, porque entonces el traje le vendría ancho y alto. Tampoco le aconsejamos útilizar una cuchilla de afeitar en lugar de las tijeras, ya que este corte tampoco es corte de barba.

El corte, cuando se sabe, es muy fácil y en seguida puede una cortar camisas, trajes y billetes de mil. El corte del billete de mil es muy bonito, pero sale muy caro, exponiéndose la cortadora a las iras del marido, si está casada, y a las de su señor papá, si es soltera.

Después del corte viene el cosido, ya que usted no puede ir por la calle con un tra-



je sin coser. El cosido se efectua con aguja e hilo, algunas veces a mano y otras a máquina y se realiza de la siguiente manera:

Se pasa el hilo por el ojo de la aguja, operación un poco fatigosa, porque como el ojo es muy pequeño no se consigue pasarlo hasta tres meses después de haberlo in-

tentado por primera vez. Lo demás es fácil. Se unen dos pedazos de tela y se cosen, pasando la aguja con el hilo arriba y abajo, abajo y arriba.

Cuando sepa usted hacer ésto, ya puede pasar a recoger el diploma de modista.

ADORNE bien SU JARDIN

Su jardín está triste. ¿Qué tiene su jardín? Pues, sencillamente que el pobre está sin flores, sin tiestos y sin tortuga. Debe procurar que su jardín esté alegre y para ello, no tiene necesidad de llevarle a ver una película de dibujos. Su jardín necesita flores.

Compre unas cuantas simientes de nicaraguas, de enredaderas, de camaleones, de alhelíes, de espuela de caballero, de lagartijas y una regadera. Plante las simientes y si no se mueren, a mediados de mes poseerá usted un magnífico jardín. ¡Sólo le faltarán mariposas!

¡No! Las disecadas de su tío Enriqueto no sirven!

Consejos PARA el HOGAR

CUARTO DE BAÑO

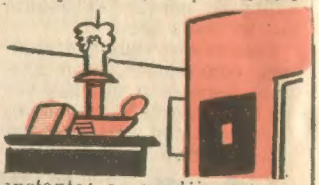
Es conveniente saber que el cuarto de baño sirve para lavarse y no como almacén de los trastos viejos. En el cuarto de baño debe haber toallas, jabón y esponja. También es necesario que por el grifo salga agua.

DORMITORIO

El dormitorio sirve para dormir. Para dormir es necesario una cama y tener sueño. La cama debe estar siempre a punto ya que el sueño viene sin avisar. La cama es un mueble que siempre está en posición horizontal, menos las plegables, que pueden ser verticales.

PARA LOS APAGONES DE LUZ

Alguna vez u otra los plomos de la luz se cansan de trabajar y se funden. Lo más probable, es que en este

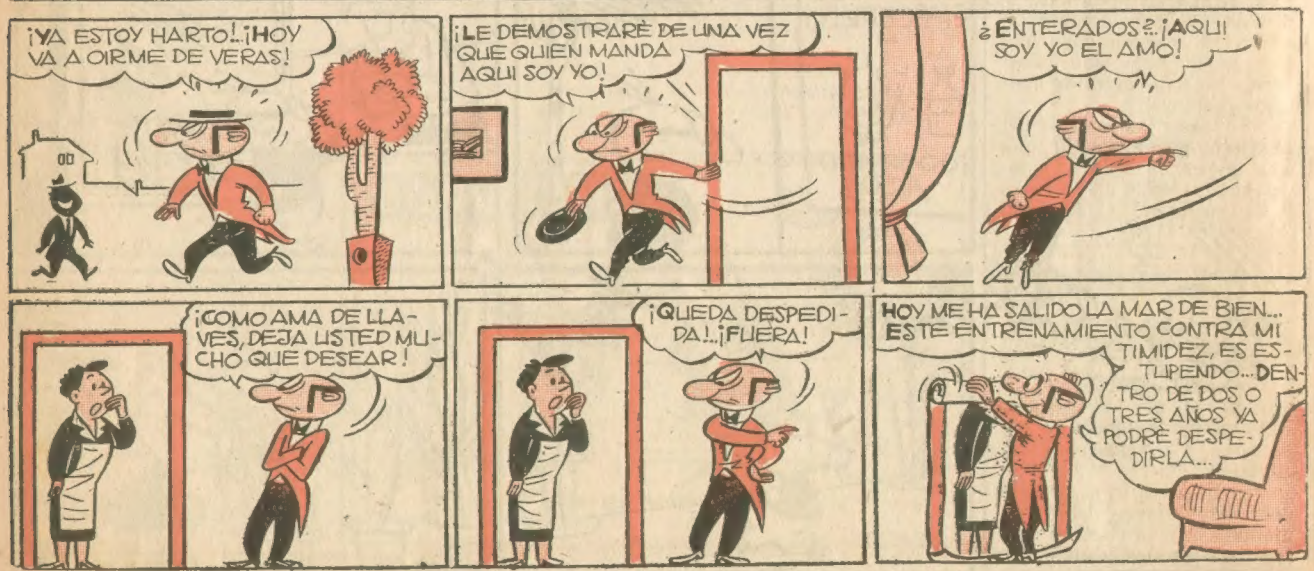


instante os quedéis a oscuras. Ir por la casa a oscuras es una incomodidad y un gasto de tafetán, por lo que es necesario tener siempre a mano una vela con sus cerillas que se enciendan. Pero que tampoco enciendan mucho, porque entonces se puede quemar la casa.

LA COCINA

La cocina es el lugar donde se guisa o se quema, según los casos. Hay cocinas eléctricas, cocinas a gas y cocinas al carbón. Las primeras son eléctricas, las segundas a gas y las terceras con carbón. La cocina es la oficina de trabajo de la mujer, donde ella ejerce el cargo de jefe y su marido de pinche. Para conseguir el título de cocinera es necesario saber hacer una tortilla y alguna cosa más.

OFELIO por JORGE.


¡YA ESTOY HARTO!..¡HOY VA A OIRME DE VERAS!
¡LE DEMOSTRARÈ DE UNA VEZ QUE QUIEN MANDA AQUI SOY YO!
¿ENTERADOS?..¡AQUI SOY YO EL AMO!
¡COMO AMA DE LLAVES, DEJA USTED MUCHO QUE DESEAR!
¡QUEDA DESPEDIDA!..¡FUERA!
HOY ME HA SALIDO LA MAR DE BIEN... ESTE ENTRENAMIENTO CONTRA MI TIMIDEZ, ES ESTUPENDO...DENTRO DE DOS O TRES AÑOS YA PODRÈ DESPEDIRLA...

NUESTRA VORAZ TIJERA

¡DE VISITA!

—¡Estoy avergonzado de que por mi culpa os tengáis que tomar tantas molestias...

(De *Collier's*)

—¿Y dónde se conocieron ustedes...?

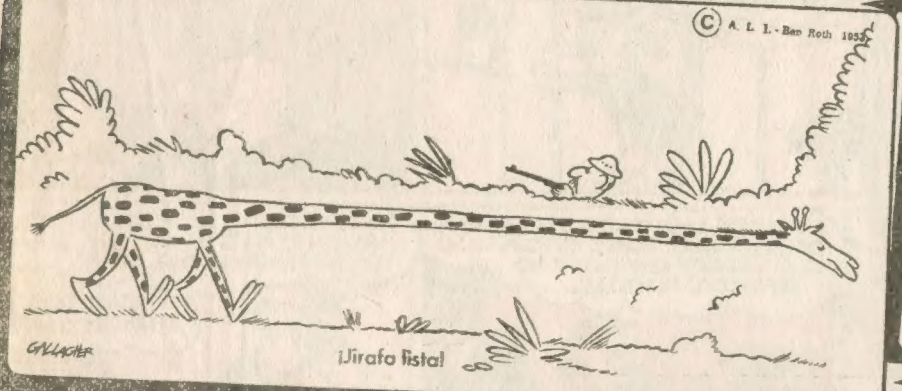
(De *France-dimanche*)

—Estaba deseando presentarlas, queridas... Estoy segura de que ustedes tienen muchas cosas en común.

—Como deseo que mi hijo empiece sin favoritismos, por lo más bajo, le he nombrado jefe de esta sección.

(Ali-Ben Roth)

—Sí, hay un truco más que deseo aprender... ¡Cómo lograr comer todos los días con esta profesión!



¡Jirafa lista!

—Con franqueza, Pepita, no es así exactamente como esperaba yo que tu padre recibiera la noticia de nuestro noviazgo.

(Age. Ben Roth - A. L. I.)

—¡Desconfíe usted! Le está haciendo el truco de la alfombra!

—¿Necesita usted algo?

"De La Presse"

¡CONTABILIDAD DOMESTICA!

—Oye, Pepe, esos cuarenta duros que perdiste jugando al póker, ¿por qué los has asentado como "gastos de enseñanza".

CASILDO

POR

Nadal

¿ERES TÚ, CASILDITO?... ¡SOY BERTA!.. OYE, TE LLAMABA PORQUE ESTA TARDE TENGO QUE IR A COMPRAR UNAS COSITAS, Y...

...HE PENSADO QUE PODEMOS ENCONTRARNOS CUANDO SALGAS DE LA OFICINA... ESPÉRAME FRENTE AL CINE "MUNDI" Y ASÍ PODRÁS AYUDARME A LLEVAR LOS PAQUETES A CASA...

¡NO FALTES!... ¿EH?... ¡HASTA LUEGO, CASILDÍN!..

¡ADIÓS, QUERIDA! NO FALTARÉ..

¡VAYA!... ¡YA ME PESCÓ OTRA VEZ PARA QUE LE LLEVE LOS PAQUETITOS A CASA! ¡CON LO MOLESTO Y ENGORROSO QUE ES!

Y, POR SI ESTO FUESE POCO, TIENE LA COSTUMBRE DE LLEGAR SIEMPRE CON DOS HORAS DE RETRASO AL LUGAR DE LA CITA Y, MIENTRAS, YO ME CONSUMO DE IMPACIENCIA ESPERÁNDOLA... ¡ESTO TIENE QUE TERMINAR!..

¡LAS SIETE!... ¡QUÉ BARBARIDAD! ¡COMO HA PASADO EL TIEMPO!.. IRÉ A ESPERARLA, PERO ESTA VEZ NO SE SALDRÁ CON LA SUYA...

¡SI NO ESTÁ A LA HORA PREVISTA, ME MARCHARÉ Y QUE LLEVE LOS PAQUETES ELLA MISMA!.. ¡ASÍ APRENDERÁ A SER PUNTUAL!.. ¡ESO ES!..

¡NO ESTÁ, NI SE LE VE VENIR POR NINGUNA PARTE!.. ¡ES PRECISAMENTE LO QUE YO QUERÍA!.. ¡LO DICHO: ME MARCHO SIN CONTEMPLACIONES!

¡MIRA QUÉ BIEN!.. AQUÍ, EN ESTE CINE PROYECTAN "LA CARCAJADA DEL VAMPIRO"! ¡CON LAS GANAS QUE TENÍA DE VERLA!

ENTRARÉ Y, DE PASO, ME AHORRARÉ LLEVAR ESOS DICHOSOS PAQUETITOS... ¡QUE SE APAÑE BERTA COMO PUEDA!.. DÉME UNA BUTACA, SEÑORITA..

¡QUÉ TRANQUILIDAD!... ¡DE HOY EN ADELANTE VOY A PORTARME COMO UN TIPO DURO!... ¡ASÍ APRENDERÁ BERTA A SER MÁS PUNTUAL QUE UN LONGINES!

¡QUÉ PELICULAZA!... ¡HE PASADO DOS HORAS FORMIDABLES!..

...Y AHORA, MIENTRAS DOY UN PASEÍTO, REFLEXIONARÉ SOBRE EL RAPAPOLVO QUE MERECE BERTA POR NO HABER SIDO PUNTUAL...

LE DIRÉ: QUE ESTO TE SIRVA DE ESCARMIENTO, PUES DE HOY PARA SIEMPRE NO PIENSO ESPER... ¿EH?...

¡CASILDOOO!.. ¡MARIDITO MIO!

¡MENOS MAL QUE TE HE ENCONTRADO!.. TOMA LOS PAQUETES... ¡UF!.. ¡CÓMO PESAN! NO HABRÍA PODIDO LLEVARLOS YO SOLA HASTA CASA...

LLEGUÉ AQUÍ CINCO MINUTOS DESPUÉS DE LA HORA CONVENIDA Y, AL NO ENCONTRARTE, PENSÉ QUE TENDRÍAS TRABAJO Y SALDRÍAS MÁS TARDE Y HE APROVECHADO PARA IR A COMPRAR MEDIA DOCENA MÁS DE COSITAS QUE NECESITABA..

PRINTED IN SPAIN